

# ESCOLA D'ENSENYAMENTS ARTÍSTICS NO FORMAL DE MÚSICA DE LA SOCIETAT MUSICAL D'ALZIRA

## PROGRAMES D' APRENTATGE CURS 2022-23

La forma bàsica d'organitzar l'activitat escolar a les escoles d'ensenyament artístic no formal de música i d'arts escèniques són els programes d'aprenentatge. Aquests s'entén com uns itineraris formatius adaptat a unes necessitats, edats, interessos, intensitats de dedicació i ritme d'aprenentatge concrets.

Els programes d'aprenentatge dissenyats per la Societat Musical d'Alzira, partiran dels recursos disponibles i inclouran la concreció curricular següent:

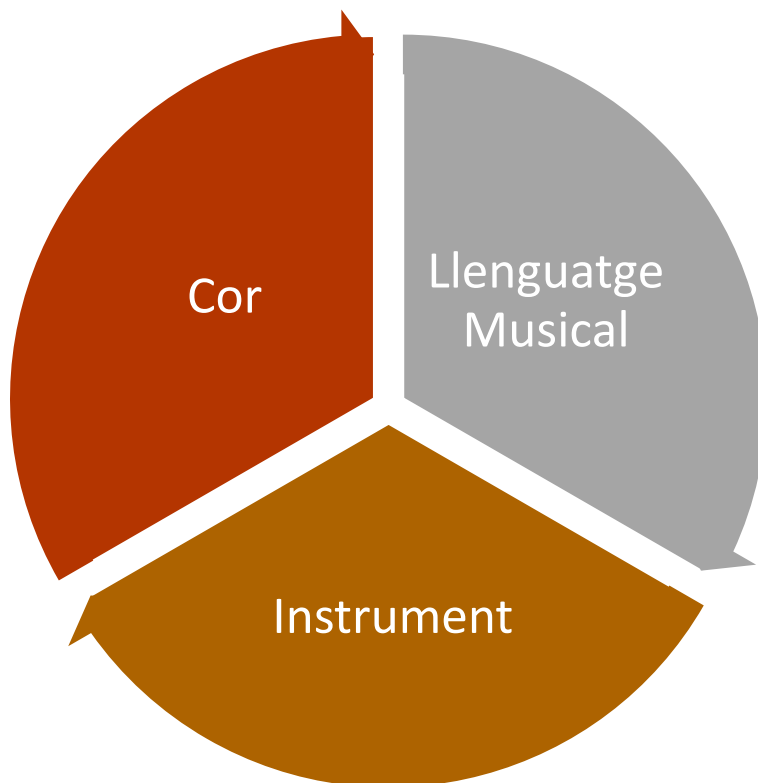
- a) Denominació del programa d'aprenentatge.
- b) Perfil formatiu de l'alumnat a qui es dirigeix el programa d'aprenentatge.
- c) Descripció general del programa d'aprenentatge.
- d) Sabers que es pretenen adquirir.
- e) Estratègies metodològiques i didàctiques.
- f) Estructura: càrrega lectiva, relació numèrica entre professorat i alumnat, nivells de dificultat — entenent que pot haver-hi diferents graus d'habilitat o intensitats de dedicació dins del programa— i organització de grups classe.

En l'estructuració dels programes d'aprenentatge de la Societat Musical d'Alzira es descriu d'una manera globalitzada l'aprenentatge musical. Aquest aprenentatge global està delimitat en diferents assignatures. Aquestes assignatures es desenvoluparan mitjançant programacions didàctiques.

La SMA garantirà i prendrà les mesures oportunes per a atendre les necessitats úniques de cada persona, entenent la diversitat com a font de riquesa que afavoreix el desenvolupament integral de l'alumnat, elimina qualsevol tipus d'exclusió, desigualtat o vulnerabilitat i garanteix la igualtat d'oportunitats en l'accés, la participació i l'aprenentatge artístic.

## PROGRAMA D'APRENTATGE PER A PERSONES ADULTES

### “S. M. Adults”



## PROGRAMA D'APRENTATGE PER A PERSONES ADULTES

### “S. M. Adults”

#### **DESCRIPCIÓ:**

El programa d'aprenentatge per a persones adultes “S.M.Adults”, surt de la necessitat de donar resposta a una incessant demanda d'estudis a càrrec de persones que, per diverses raons, no van tindre l'oportunitat de cursar estudis musicals, i veuen ara una oportunitat per poder desenvolupar-los, lluny de l'exigència i la rigidesa dels estudis formals.

El programa d'aprenentatge "S.M.Adults" està integrat per tres vessants de l'aprenentatge musical: l'aprenentatge del Llenguatge Musical, la pràctica instrumental (individual i en conjunt) i la pràctica coral.

Aquestes tres vessants seran un bloc formatiu i conformaran l'eix vertebrador de l'aprenentatge musical de les persones adultes en l'escola de la Societat Musical d'Alzira.

## **ESTRUCTURACIÓ DEL PROGRAMA D'APRENTATGE**

El Programa d'aprenentatge "S.M.Adults" estarà estructurat en dos cicles de dos cursos cadascun.

### **PRIMER CICLE**

<b>PRIMER CICLE</b>	
<b>Llenguatge Musical adult</b>	1r i 2n
<b>Pràctica instrumental individual</b>	1r i 2n
<b>Pràctica coral conjunta</b>	Cor d'adults (des de primer)

En aquest primer cicle els alumnes s'incorporen al programa d'aprenentatge atenent als criteris de matriculació, ordre de prelación i elecció instrumental que determina el Centre, i sempre en funció de les vacants i la disponibilitat d'espais i d'hores del professorat.

La ràtio de les assignatures del primer cicle del programa d'aprenentatge seran:

- Assignatura instrumental individual: **45 minuts setmanals**
- Assignatura Llenguatge Musical adults: **2 hores setmanals**
- Assignatura coral grupal: **1 hora setmanal**

L'assignatura de **pràctica instrumental** grupal es desenvoluparà a partir de tercer curs en l'agrupació Ibn Jafadja.

L'assignatura de **pràctica coral** es durà a terme a través del Cor d'adults. La incorporació de l'alumne es farà des del primer curs del Programa d'Aprenentatge i finalitzarà quan l'alumne acabe els dos cicles del programa d'aprenentatge (4t curs)

Pel que fa a la pràctica del **Llenguatge Musical**, una volta l'alumne finalitza els dos cursos del primer cicle, es presentarà a una prova de nivell que marcarà l'accés al segon cicle. Aquesta prova tindrà lloc a final de curs (juny) i determinarà si l'alumne té els coneixements necessaris pel que fa a l'entonació, el ritme i els coneixements teòrics. Aquesta prova serà realitzada per altres professors de Llenguatge Musical dels Ensenyaments Elementals o del Centre Professional, i estarà fonamentada sobre els continguts i els objectius terminals de 2n curs d'Ensenyaments Elementals.

El resultat apte d'aquesta prova, junt a la valoració positiva del professor d'instrument, seran els requisits per a accedir al segon cicle (3r i 4t).

**No existeix límit de permanència per a cursar els dos cursos del primer cicle d'adults.** Cada alumne podrà romandre en el primer cicle els cursos que ell/ella estime oportuns per assumir o reforçar els continguts necessaris.

Cada alumne podrà realitzar la prova de pas de cicle quan ho estime oportú o quan el professor de Llenguatge Musical, en comunicació amb el professor d'instrument li ho recomane. En tots els casos, l'alumne haurà de comunicar al professor de Llenguatge Musical de les seues intencions de presentar-se, i aquest ho comunicarà a l'equip directiu per a organitzar la prova convenientment.

## SEGON CICLE

SEGON CICLE	
<b>Llenguatge Musical adults</b>	3r i 4t
<b>Pràctica instrumental individual</b>	3r i 4t
<b>Pràctica instrumental conjunt</b>	Agrupació d'adults Ibn Jafadja
<b>Pràctica coral conjunta</b>	Cor d'adults

En aquest segon cicle els alumnes continuen dins del programa d'aprenentatge, però sempre baix els criteris de matriculació, ordre de prelatió i ràtios dels grups que determina el Centre, i sempre en funció de la disponibilitat d'espais i d'hores del professorat.

La ràtio de les assignatures del primer cicle del programa d'aprenentatge seran:

- Assignatura instrumental individual: **1 hora setmanal**
- Assignatura Llenguatge Musical adults: **2 hores setmanals**
- Assignatura coral grupal: **1 hora setmanal**
- Assignatura pràctica instrumental grupal: **2 hores setmanals** (coincidint amb l'assaig de l'agrupació Ibn Jafadja).

La particularitat d'aquest Cicle és la finalització dels estudis dels adults dins d'aquest programa d'aprenentatge. A partir d'aquest moment, els adults tenen l'opció finalista d'obtindre el Certificat d'Ensenyaments Elementals en un Conservatori públic, o bé l'opció continuista d'accedir a la prova d'accés als Estudis Professionals en igualtat de condicions que els alumnes que han cursat els ensenyaments elementals, o encetar la via d'estudis sols amb l'instrument dins del programa d'aprenentatge "**S.M. Aprenc al meu ritme**"

L'assignatura de **pràctica instrumental** grupal es continuarà desenvolupant en l'agrupació Ibn Jafadja.

En el cas dels alumnes de corda, aquests desenvoluparan la seua pràctica de manera conjunta a l'assignatura de Conjunt Instrumental d'EE. En el cas que el grup supere la ràtio de 10 membres, es crearà un grup nou.

L'assignatura de **pràctica coral** es durà a terme a través del Cor d'adults.

Pel que fa a la pràctica del **Llenguatge Musical**, es desenvoluparà a través de 3r i 4t curs.

Aquells alumnes que no desitgen accedir als estudis professionals, ni a l'obtenció del Certificat d'Ensenyaments Elementals en un Conservatori públic, finalitzaran els seus estudis en el programa d'aprenentatge quan el professor de Llenguatge Musical i el d'instrument, determinen que ja tenen aconseguits els continguts i els objectius homologables a la superació dels Estudis Elementals.

**No existeix límit de permanència per a cursar els dos cursos del segon cicle d'adults.** Cada alumne podrà romandre en el segon cicle els cursos que ell/ella estime oportuns per assumir o reforçar els continguts necessaris.

Cada alumne podrà, de manera voluntària, presentar-se a la prova d'obtenció dels Ensenyaments Elementals (veure enllaç 1), o a la prova d'accés a els Ensenyaments Professionals (veure enllaç 2)

## **1. Prova d'obtenció directa del Certificat d'Estudis Elementals de Música**

[Obtenció directa de certificat - Enseñanzas Régimen Especial - Generalitat Valenciana \(gva.es\)](http://www.gva.es/enseñanzas-regimen-especial-generalitat-valenciana)

## **2. Prova d'accés als ensenyaments professionals de música**

[http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id\\_proc=17074\\_](http://www.gva.es/es/inicio/procedimientos?id_proc=17074_)

## PROGRAMES D' APRENENTATGE CURS 2022-23

# “S. M. Adults”

PRIMER CICLE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Llenguatge Musical Adults 1,</li><li>• Instrument individual 1</li><li>• Cor Adults</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Llenguatge Musical Adults 2,</li><li>• Instrument individual 2</li><li>• Cor Adults</li></ul>

PROVA DE NIVELL. ACCÉS AL SEGON CICLE

SEGON CICLE
<ul style="list-style-type: none"><li>• Llenguatge Musical Adults 3,</li><li>• Instrument individual 3</li><li>• Cor Adults</li><li>• Instrument grupal (Ibn Jafadja)</li></ul>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Llenguatge Musical Adults 4,</li><li>• Instrument individual 4</li><li>• Cor Adults</li><li>• Instrument grupal (Ibn Jafadja)</li></ul>



PROVA D' OBTENCIÓ DEL  
CERTIFICAT  
D' ENSENYAMENTS

S.M. **Aprenç al meu  
ritme**

PROVA D' ACCÉS A  
ENSENYAMENTS  
PROFESSIONALS